

Marius Bercea

Născut pe 3 mai 1979, în Cluj-Napoca

Studii:

- 2005 Doctorand, Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Plastice
- 2003-2005 Master, Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Plastice
- 1998-2003 Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, Facultatea de Arte Plastice, Secția Pictură, clasă prof. Ioan Sbârciu

Experiență profesională:

- 2001 Institutul de Artă din Brno, Cehia
- 2003 Institute Supérieur d'Architecture „Saint-Luc”, Liege, Belgia

Din 2003 Membru al grupului Pollen, Londra, Marea Britanie

Expoziții personale:

- 2007 *Lapte gros and stuff like that*, Galeria H'art, București
- 2006 *It was supposed to be so easy*, K.O.K.E.M. - Muzeul de Artă Contemporană și Galerie, Miercurea-Ciuc
- Soft snapshots with gentle atmosphere*, Galeria Mie Lefever, Destekbergen, Flandra
- 2001 Bray-Dunes-Dunkerque, Franța

Expoziții colective:

- 2006 *Retinal/Seduție*, Galeria Anaid, București; Galeria de artă contemporană a Muzeului Bruckenthal, Sibiu; Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca; K.O.K.E.M. - Muzeul de Artă Contemporană și Galerie, Miercurea-Ciuc
- Hand-made / Under construction space*, Hotel Continental, Cluj-Napoca
- 2005 *I love pictura / Under construction space*, Hotel Continental, Cluj-Napoca
- Expoziția absolvenților Universității de Artă și Design, Expo Transilvania, Cluj-Napoca
- Black Out*, Galeria Ataș, Cluj-Napoca
- Play*, Galeria Ataș, Cluj-Napoca
- Atitudine +*, Galeria Ataș, Cluj-Napoca
- 2004 *Air-Bag*, Muzeul Național de Artă, Cluj-Napoca
- Expoziție în cadrul Simpozionului ”BRILLIANT”, Cluj-Napoca
- EUROPA ARTIUM*, Departamentul de pictură al Universității de Artă și Design, Cluj-Napoca
- Expoziția grupului *Maps without roads*, Luzern, Elveția
- PARTI Gallery și Galeria Pecs, Ungaria
- 2003 Expoziția absolvenților Universității de Artă și Design, Cluj-Napoca
- Frontieres*, Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca
- Re-Location*, Casino de Luxembourg, Luxembourg

Expoziția absolvenților Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca,
Ljubljana, Slovenia
Kunst in de Etalage, în timpul Zilelor orașului Roeselare, Belgia
2002 Centrul Cultural Român, Paris, Franța
Zilele României, Maison de l'Universite de Rouen, Franța

Expoziții internaționale:

2006 *Arte Fiera*, Bologna, Italia, Secțiunea Eastwards – Emerging Markets, reprezentat
de Galeria H'art (București)

Bibliografie:

Publicații:

Bogdan Iacob, Nowhere man in noman's land, *Atelier Deschis*, nr.13/2006

Bogdan Iacob, Un Blackout pentru trezire, *Atelier Deschis*, nr.10/2005

Cataloage:

Cosmin Costinaș, *32 Romanian Painters*, Galeria H'art, București, decembrie 2005, p. 7

Weblinks:

<http://www.pollengroup.blogspot.com/>